

Le bois prend vie

Lundi après-midi ou mardi matin, à l'aula du collège de la Gare, les élèves du primaire ont assisté à un superbe spectacle de «marionnettes» faites principalement de bois.

Cendrine Belleux, romande vivant en Angleterre, ainsi que ses deux acolytes, musicien et éclairagiste, a présenté aux enfants un très beau moment, jouant de l'humour comme de la poésie, de la profondeur comme du burlesque.

En fait de «marionnettes», il s'agit plutôt de personnages animés, qui n'ont ni fils ni fers. L'un d'eux est même une simple racine aux formes évocatrices d'une chèvre ou d'un ange à barbiche ou... l'imagination du spectateur fait le reste. D'autres sont construits de matériaux de récupération enchâssés sur le bois. D'autres encore sont une simple branchette percée d'un tout petit trou, que la lumière projetée transforme en œil. Car les marionnettes deviennent par moments ombres chinoises. La conteuse dit l'histoire, et changeant de ton, fait vivre tour à tour les différents protagonistes; parfois, se saisissant d'un petite lampe, crée des ombres sur le rideau du fond de scène, des ombres qui peuvent devenir gigantesques par la proximité de la lampe, alors même que le morceau de bois est parfois minuscule.



S. CHRISTE

Les enfants se sont laissé captiver, et ont volontiers posé des questions à la fin, ou découvert les différents artifices et instruments.

Dans le courant de cette semaine, toutes ces classes passeront un temps avec la Compagnie Baobab, et les élèves confectionneront leur propre marionnette. On pourra les admirer vendredi de 16h à 17h au collège de la Gare, et une buvette sera ouverte par l'APE pour ce moment, qui sera l'événement public de l'année scolaire. smg